El País.

24 de Noviembre

1987.

'LA BUENA MÚSICA'

Córdoba y Sevilla, en el cante

A. ÁLVAREZ CABALLERO

Oliva y sal es el título del programa que hoy ofrece el espacio de Televisión Española, *La buena música*, dedicado en este caso al flamenco. El cante estará representado por un cordobés, José Castellano *El Séneca*, y un trianero, Paco Taranto.

El Séneca es un excelente intérprete de los estilos considerados cordobeses o afines, que por ello mereció un premio nacional en el último concurso de su ciudad. En el programa canta la *temporera*, cante campero, en las modalidades libre y con acompañamiento de cabal. También hace las *soleares cordobesas*, formas de la *soleá* que vienen a ser el resultado del trasplante a Córdoba de la soleá trianera del ollero. Finalmente, canta malagueñas —Chacón, La Trini—, que remata con el zángano de Vélez. *El Séneca* contará como acompañante, al toque, con Paco Cortés.

Taranto es un *cantaor* largo, conocedor de los más diversos estilos. En este programa interpreta alegrías de Cádiz, fandangos —Corruco, Macandé y Carbonerillo— y tientos-tangos. Le acompaña la guitarra de Rafael Riqueni.

La participación de artistas en el programa se completa con la oportunidad de ver a un joven valor del baile, Javier Barón, que hace *bulerías por soleá*.

La buena música se emite hoy, a las 23.10, por TVE-2.